

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УВИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2  
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО Протокол №_1_ «24»_августа 2024 г	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ М.А. Тюлькина «24»_августа 2024 г	УТВЕРЖДАЮ Директор МОУ «Увинская СОШ №2» _____ Лощилова Н.В. Приказ №130 «30»_августа 2024 г
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Литературное чтение  
на родном языке (русском)»

для обучающихся 1 классов

п.Ува, 2024 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по «Литературному чтению на родном языке (русском)» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по «Литературному чтению на родном языке (русском)» направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по «Литературному чтению на родном языке (русском)» положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Целями изучения «Литературного чтения на родном языке (русском)» являются:

воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство

своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

В программе по «Литературному чтению на родном языке (русском)» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. «Литературное чтение на родном языке (русском)» направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

При определении содержания «Литературного чтения на родном языке (русском)» в центре внимания находятся:

важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по «Литературному чтению на родном языке (русском)» культурно-исторические понятия. В программу по «Литературному чтению на родном языке (русском)» включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды.

В программе по «Литературному чтению на родном языке (русском)» представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

В соответствии с целями изучения «Литературного чтения на родном языке(русском)» содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».

Программа по «Литературному чтению на родном языке (русском)» предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Общее число часов, отводимых для изучения «Литературного чтения на родном языке (русском)» составляет: в 1 классе – 16,5 часов (0,5 часа в неделю), во 2 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 3 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### ***Виды речевой и читательской деятельности***

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание).

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность,

смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения).

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.

Письмо (культура письменной речи).

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика.

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

### **Содержание обучения в 1 классе (16,5 ч).**

#### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (9ч)**

##### **Я и книги (3 ч)**

##### ***Не красна книга письмом, красна умом***

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Ку克林. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

##### **Я взрослею (3 ч)**

##### ***Без друга в жизни туго***

Пословицы о дружбе.

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

##### ***Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный***

Пословицы о правде и честности.

В. А. Осеева. «Почему?»

Л. Н. Толстой. «Лгун».

##### **Я фантазирую и мечтаю (3 ч)**

##### ***Необычное в обычном***

С.А. Иванов «Снежный заповедник» (фрагмент).

В.В. Лунин «Я видела чудо».

М.М. Пришвин «Осинкам холодно».

В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши» (фрагмент).

#### **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7,5 ч)**

##### **Что мы Родиной зовём (3 ч)**

##### ***С чего начинается Родина?***

Ф.П. Савинов «Родное» (фрагмент).

П.А. Синявский «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

##### **О родной природе (4,5 ч)**

##### ***Сколько же в небе всего происходит***

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Результаты изучения «Литературного чтения на родном языке (русском)» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования,

сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ:**

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ:**

**ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:**

у обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:**

у обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:**



у обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**:

**Выпускник научится:**

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев

художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*

- *создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

- *пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;*

- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

- *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.*

**Достижение предметных результатов по годам обучения:**

К концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.*

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир детства.</b>					
1.1	Я и книги.	3			<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
1.2	Я взрослею.	3			<a href="http://schoolcollection.edu.ru/">http://schoolcollection.edu.ru/</a>
1.3	Я фантазирую и мечтаю.	3			<a href="https://www.uchportal.ru/lod/46">https://www.uchportal.ru/lod/46</a>
<b>Раздел 2. Россия – Родина моя.</b>					
2.1	Что мы Родиной зовем.	3			<a href="https://www.uchportal.ru/lod/46">https://www.uchportal.ru/lod/46</a>
2.2	О родной природе.	4,5			<a href="https://www.uchportal.ru/lod/46">https://www.uchportal.ru/lod/46</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		16,5			

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	<i>Не красна книга письмом, красна умом</i> С. А. Баруздин. «Самое простое дело».	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-s-a-baruzdin-samoe-prostoe-delo-">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-s-a-baruzdin-samoe-prostoe-delo-</a>

					<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-russkom-rodnom-yazyke-po-teme-l-v-kuklin-kak-ya-nauchilsya-chitat-6247201.html">6177578.html</a>
2.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-russkom-rodnom-yazyke-po-teme-l-v-kuklin-kak-ya-nauchilsya-chitat-6247201.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-russkom-rodnom-yazyke-po-teme-l-v-kuklin-kak-ya-nauchilsya-chitat-6247201.html</a>
3.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1			<a href="https://znanio.ru/media/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-yazyke-1-klass-nosov-voshebnye-skazki-2723533">https://znanio.ru/media/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-yazyke-1-klass-nosov-voshebnye-skazki-2723533</a>
4.	<b>Без друга в жизни туго</b> Пословицы о дружбе. С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-po-russkomu-rodnomu-yazyku-sofya-leonidovna-prokofeva-samyj-bolshoj-drug-1-klass-6112036.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-po-russkomu-rodnomu-yazyku-sofya-leonidovna-prokofeva-samyj-bolshoj-drug-1-klass-6112036.html</a>
5.	<b>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</b> Пословицы о правде и честности. В. А. Осеева. «Почему?»	1			<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6.	Л. Н. Толстой. «Лгун».	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-l-n-tolstoj-lgun-basnya-6547641.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-l-n-tolstoj-lgun-basnya-6547641.html</a>
7.	<b>Необычное в обычном</b> С.А. Иванов «Снежный заповедник» (фрагмент). В.В. Лунин «Я видела чудо».	1			<a href="https://multiurok.ru/index.php/files">https://multiurok.ru/index.php/files</a>
8.	М.М. Пришвин «Осинкам холодно».	1			<a href="https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-m-prishvin-osinkam-holodno-olicetvoreniesredstvo-sozdaniya-obraza-6286954.html">https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-m-prishvin-osinkam-holodno-olicetvoreniesredstvo-sozdaniya-obraza-6286954.html</a>
9.	В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши» (фрагмент).	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-f-tendryakov-vesennie-perevyortyshi-1-klass-6521083.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-literaturnogo-chteniya-na-rodnom-russkom-yazyke-na-temu-v-f-tendryakov-vesennie-perevyortyshi-1-klass-6521083.html</a>
10.	<b>С чего начинается Родина?</b> Ф.П. Савинов «Родное» (фрагмент).	1			<a href="https://www.prodlenka.org/">https://www.prodlenka.org/</a>

11.	П.А. Синявский «Рисунок».	1			<a href="https://multiurok.ru/files/v-v-oseeva-kolybelnaia-pesenka-p-a-siniavskii-risu.html">https://multiurok.ru/files/v-v-oseeva-kolybelnaia-pesenka-p-a-siniavskii-risu.html</a>
12.	К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».	1			<a href="https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-konspekt-i-prezentaciya-na-temu-kd-ushinskiy-nashe-otechestvo-klass-1281497.html">https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-konspekt-i-prezentaciya-na-temu-kd-ushinskiy-nashe-otechestvo-klass-1281497.html</a>
13.	<b>Сколько же в небе всего происходит</b> Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.	1			<a href="https://multiurok.ru/files/skolko-zhe-v-nebe-vsego-proiskhodit-rodnoe-literat.html">https://multiurok.ru/files/skolko-zhe-v-nebe-vsego-proiskhodit-rodnoe-literat.html</a>
14.	И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»	1			<a href="https://infourok.ru/tema-skolko-zhe-v-nebe-vsego-proishodit-i-a-bunin-serp-luny-pod-tuchkoj-dlinnoj-6667886.html">https://infourok.ru/tema-skolko-zhe-v-nebe-vsego-proishodit-i-a-bunin-serp-luny-pod-tuchkoj-dlinnoj-6667886.html</a>
15.	С.В. Востоков «Два яблока».	1	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16.	В. М. Катышев. «Жар-птица».	1			<a href="https://infourok.ru/otkrytoe-zanyatie-zhar-ptica-4284474.html">https://infourok.ru/otkrytoe-zanyatie-zhar-ptica-4284474.html</a>
16,5.	А. Н. Толстой. «Петушки».	0,5			<a href="https://www.art-talant.org/publikacii/74352-konspekt-uroka-aleksey-nikolaevich-tolstoy-petushki">https://www.art-talant.org/publikacii/74352-konspekt-uroka-aleksey-nikolaevich-tolstoy-petushki</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		16,5	1		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Литературное чтение на родном (русском) языке, 1 класс/ Кутейникова Н.Е., Синёва О.В.; под редакцией Богданова С.И.  
ООО «Русское слово-учебник»

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

<https://e-univers.ru/upload/iblock/01c/9orqm39hc0mw1q9q602cr95h4ihr32wa.pdf>

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura> ; <https://urok.1sept.ru/>